



Większość z nas, tu obecnych doskonale zna osiągnięcia Pani Grażyny Wąclaw. Należy przypomnieć niektóre aspekty jej działalności. Jest przyjaciółką, obecnie emerytowaną nauczycielką języka polskiego i osobą dla której kultura i sztuka a szczególnie teatr to klucz do poznawania osobowości człowieka. Będąc na emeryturze aktywnie upowszechnia edukację i kulturę teatralną wśród młodzieży szkolnej i mieszkańców Powiatu olkuskiego, poprzez różne formy kontaktów z szeroko pojętą sztuką teatru, działając społecznie w amatorskim ruchu teatralnym, upowszechnianiu kultury teatralnej i wiedzy o teatrze.

Pani Grażyna Wąclaw :

Od 1977 roku była członkiem TKT

- Od 1980 r. aktywnie współpracowała z TKT Oddziału Wojewódzkiego w Katowicach; Jej uczniowie byli laureatami Wojewódzkich Konkursów na Recenzję Teatralną ( wielokrotnie zajmowali I, II, III miejsca, otrzymywali także wyróżnienia)
- Czynnie angażowała się w akcję Wojewódzką Akcją „Blżej Teatru”, organizując wyjazdy do teatrów dla młodzieży i przygotowując sprawozdania do TKT w Katowicach
- Prowadziła kółko polonistyczne o profilu teatralnym, do którego opracowała program autorski. Wśród jej uczniów jest laureatka I miejsca Konkursu na Esej Literacko-Teatralny, przeprowadzonego przez Teatr Śląski w 1994 r.
- Organizowała spotkania z ludźmi teatru dla środowiska olkuskiego; w tym spotkanie z Otylią Czerny i Martą Fox inicjujące powstanie w Olkuszu I Oddziału TKT w województwie małopolskim (marzec 2001) W liście do niej Marta Fox napisała:

*Serdecznie dziękuję za spotkanie autorskie, które z takim profesjonalizmem zorganizowała mi Pani w Olkuszu, w Zespole Szkół im. A. Kocjana (...)*

*Podziwiam Pani pasję i zaangażowanie. Jestem pewna, że właśnie dzięki takim postawom i wartościom, jakie Pani wyznaje, nasze dzieci i wnuki nie będą do szkoły przychodziły z lękiem.*

Przez wiele lat współpracowała ze specjalistą ds. edukacji teatralnej Teatru Śląskiego dr Janem A. Fręsiem. Była założycielem pierwszego w województwie małopolskim Oddziału Okręgowego Towarzystwa Kultury Teatralnej w Olkuszu i od 2001 roku pełniła w nim funkcję sekretarza. Opracowała dokumentację regulaminową niezbędną dla olkuskiego TKT a obecnie jest zaangażowana w statutową działalność Stowarzyszenia Teatralno-Literackiego pracując w Zarządzie. Od zawsze jest osobą dla której, jak powiedział Cyceron:

*Dobry teatr to nie tylko kwestia środków, ale przede wszystkim zapału twórców*

Rola społecznej działalności na rzecz wychowania młodzieży, wykraczała poza zwykłe obowiązki nauczycielskie pani Grażyny, a jej zaangażowanie w upowszechnianie edukacji i kultury teatralnej wśród młodzieży szkolnej i mieszkańców Powiatu olkuskiego było inspiracją dla innych oraz wyrazem podziwu i uznania. Współorganizowała konkurs regionalny „**Mnie ta ziemia od innych droższa**” i aktywnie uczestniczyła w jego przeprowadzeniu. Jest współautorką publikacji „*Mnie ta ziemia od innych droższa. Przewodnik młodzieży gimnazjalnej po powiecie olkuskim i okolicach*”. Zorganizowała od podstaw z ramienia TKT w Olkuszu dwanaście edycji Małopolskiego Konkursu na Recenzję Teatralną dla Młodzieży Szkół Ponadgimnazjalnych i Gimnazjalnych. W jury od początku do XI edycji współpracowała z dr hab. Markiem Pieniążkiem, Barbarą Kallitową, a od V edycji także z dr Mariolą Rokicką. Konkurs jest wspaniałym sprawdzianem umiejętności językowej, intelektualnej i estetycznej, a także ewenementem działalności parateatralnej w naszym regionie. Pani Grażyna aktywnie uczestniczy w pracach organizacyjnych Międzynarodowego Dnia Teatru, zainicjowała cykl opracowań sylwetek zasłużonych dla kultury w naszym regionie, a jej pierwsza praca poświęcona pani Barbarze Kallistowej została opublikowana na stronie [www.stl.olkusz.pl](http://www.stl.olkusz.pl). Chętnie dzieli się swą wiedzą i doświadczeniem z młodymi animatorami kultury. Przygotowała wielu

recytatorów do Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Najwyżej ceni sobie I miejsce uczennicy w Konkursie recytatorskim „Tym których nie ma już wśród nas...”, organizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury im. K. Gałczyńskiego w Krakowie.

Za upowszechnianie kultury pani Grażyna otrzymała liczne podziękowania, listy gratulacyjne, dyplomy i nagrody w tym nagrodę Szlachetnego Serca Cordis Nobilis. Na polu edukacji teatralnej młodzieży była wielokrotnie wyróżniana przez Zarząd Oddziału Wojewódzkiego TKT w Katowicach, oraz przez Kuratora Oświaty w Katowicach i w Krakowie. Posiada też podziękowania od Dyrekcji Pałacu Młodzieży w Katowicach. Wniosła ogromny wkład w propagowanie kultury polskiej, regionalnej i języka polskiego w codzienne życie uczniów. Praca z młodzieżą sprawiała jej dużą satysfakcję. Wykształciła kilka pokoleń sympatyków teatru oraz animatorów kultury. Umiejętności i szlachetność pani Grażyny przekonują, iż dotychczasowe piękne sukcesy nie stanowią apogeum jej możliwości. Owocem współpracy z panem Józefem Liszką są jej publikacje w „Korzeniach”, „Bolesławskich Zeszytach Historycznych”. Wspomnienie o poetce i przyjaciółce – Annie Piątek znajduje się w Zeszytach Historycznych Olkusza. Angażuje się, pisząc na stronę internetową STL-u.

W stowarzyszeniu „Wszyscy dla Wszystkich” zorganizowała wieczornicę poetycką A. Piątek „Moja jesień Pegazem dojrzeła”.

Grażynko, jesteś dobrym duchem środowiska kultury. Niech mottem na dalsze lata będą słowa Jana Pawła II:

**„Świat bez sztuki naraża się na to, że będzie światem zamkniętym na miłość”**

Na podstawie Uchwały nr 4/2016 z dnia 01.03.2016

Zarząd Stowarzyszenia Teatralno-Literackiego

przyznaje

Pani Grażynie Wąclaw

Statuetkę Teatralną 2016